



PLANO DE EXECUÇÃO 2026

DE ACORDO COM A
LEI DISTRITAL Nº 4.311/2009

6º ANO

UTILIZAÇÃO DE LIVROS E MATERIAIS*	Sala de Aula	Estudo Domiciliar	Aula de Arte	Projetos	Laboratório
JALECO BRANCO MANGA COMPRIDA (COM PUNHO)					✓
CANETA, LAPISEIRA, BORRACHA, CAIXA DE LAPIS DE COR, TESOURA, COLA, CAIXA DE CANETINHAS, PICEL, POTES DE TINTA, RÉGUA, COMPASSO E TRANSFERIDOR					
CADERNOS DE MATÉRIA OU FICHÁRIO PARA OS COMPONENTES CURRICULARES.	✓	✓	✓	✓	✓
PLATAFORMA “ÁRVORE DE LIVROS” PARA A LEITURA DOS PARADIDÁTICOS DURANTE O ANO LETIVO					
LIVRO DIDÁTICO DOS DIVERSOS COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, LINGUAGEM, GRA- MÁTICA, ARTE, INGLÊS, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO					

*MATERIAIS INDIVIDUAIS QUE SERÃO UTILIZADOS DURANTE TODO O ANO LETIVO.

PERÍODO DE UTILIZAÇÃO	
1 BLOCO CANSON A3	1º SEMESTRE
1 BLOCO CRIATIVO A4 BRANCO	2º SEMESTRE
2 POTES PEQUENOS DE TINTA ACRÍLICA	1 UNIDADE - 1º SEMESTRE 1 UNIDADE - 2º SEMESTRE

PLANO DE EXECUÇÃO - LEI DISTRITAL Nº 4.311/2009

OBJETIVO: PRODUZIR MATERIAIS VISUAIS E CONCRETOS.

METODOLOGIA DE TRABALHO: INCENTIVAR A PESQUISA, O PLANEJAMENTO E A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAL CONCRETO E LÚDICO.

FINALIDADE: PROMOVER A INTEGRAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA, ELEMENTOS FUNDAMENTAIS PARA O PROCESSO DE APRENDIZAGEM. ESSE OBJETIVO É POTENCIALIZADO PELO COMPROMETIMENTO DE TODA A EQUIPE ESCOLAR EM BUSCA DO CONSTANTE APRIMORAMENTO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS, O QUE ENVOLVE, ENTRE OUTRAS AÇÕES, A IMPLEMENTAÇÃO DAS SEGUINTE ESTRATÉGIAS NO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS:

1. **LIVROS PARADIDÁTICOS E LITERÁRIOS:** VISAM INCENTIVAR A FORMAÇÃO DO HÁBITO DE LEITURA E DA ESCRITA. É NECESSÁRIO REALIZAR A LEITURA REGULAR DAS OBRAS INDICADAS NA LISTA DE MATERIAIS, SERVINDO DE BASE PARA TRABALHOS INDIVIDUAIS OU EM GRUPO, TANTO EM SALA DE AULA QUANTO EM CASA.
2. **LIVROS DIDÁTICOS:** DESTINAM-SE A APOIAR O DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO PEDAGÓGICO POR MEIO DO USO DAS COLEÇÕES ADOTADAS, TANTO NAS ATIVIDADES REALIZADAS EM AULA COMO NAS TAREFAS DOMICILIARES.
3. **CADERNOS:** UTILIZADOS PARA O REGISTRO DIÁRIO DE CONTEÚDOS, EXERCÍCIOS, PRODUÇÕES ESCRITAS E DEMAIS ATIVIDADES.
4. **USO OBRIGATÓRIO DO JALECO:** O JALECO DEVE SER UTILIZADO NOS LABORATÓRIOS DE FÍSICA, QUÍMICA, BIOLOGIA E ARTE, GARANTINDO A SEGURANÇA DURANTE A EXECUÇÃO DE EXPERIMENTOS E PROJETOS RELACIONADOS AOS CONTEÚDOS ESTUDADOS.
5. **PROJETOS DE LABORATÓRIO:** DESENVOLVIDOS COMO SUPORTE AOS EXPERIMENTOS REALIZADOS NAS AULAS DE FÍSICA, QUÍMICA, BIOLOGIA E ARTE, PROMOVENDO A INTERDISCIPLINARIDADE ENTRE AS ÁREAS.
6. **PLATAFORMA “ÁRVORE DE LIVROS”:** SERÁ UTILIZADA PARA LEITURA DE OBRAS PARADIDÁTICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE OUTRAS DISCIPLINAS, QUANDO HOUVER DISPONIBILIDADE DE TEXTOS E ARTIGOS COMPLEMENTARES AO LONGO DO ANO LETIVO.
7. **MATERIAL COMPLEMENTAR PARA PROJETOS ESPECÍFICOS:** PODERÁ SER SOLICITADO DURANTE O ANO LETIVO PARA USO INDIVIDUAL DO ESTUDANTE, CONFORME AS NECESSIDADES DOS PROJETOS.
8. **MATERIAIS PARA PRÁTICAS:** OS ITENS INDIVIDUAIS SOLICITADOS SERÃO UTILIZADOS NAS AULAS REALIZADAS DE ARTE, AO LONGO DO ANO LETIVO.

Ser, viver e aprender.



(61) 3552-1494



lasalle.edu.br/nucleo



[/colégioLasalleNúcleoBandeirante](https://www.facebook.com/colégioLasalleNúcleoBandeirante)



[/lasalle_nucleobandeirante](https://www.instagram.com/lasalle_nucleobandeirante)

AÇÃO PEDAGÓGICA: O COLÉGIO REALIZA AÇÕES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES À METODOLOGIA DE ENSINO, COM O OBJETIVO DE PROMOVER O APRENDIZADO INTEGRAL E O DESENVOLVIMENTO CONTÍNUO DOS ALUNOS COMO:

1. DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS E/OU OFICINAS, DE ACORDO COM O PLANEJAMENTO PREVISTO NO CALENDÁRIO TRIMESTRAL;
2. ORGANIZAÇÃO DE ATIVIDADES RELACIONADAS AOS DIFERENTES COMPONENTES CURRICULARES, VISANDO O APROFUNDAMENTO DOS CONTEÚDOS TRABALHADOS EM SALA DE AULA;
3. OFERTA DE PLANTÕES DE DÚVIDAS NAS DISCIPLINAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA, PARA REFORÇO E ESCLARECIMENTO DE CONTEÚDOS;
4. REALIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS, TAIS COMO SEMANA CULTURAL E ESPORTIVA, MOSTRA CULTURAL E PROJETOS DE ORIENTAÇÃO SOBRE SEXUALIDADE, DROGAS E BULLYING;
5. DESENVOLVIMENTO DE PESQUISAS, SEMINÁRIOS E GRUPOS DE ESTUDO, FAVORECENDO A INVESTIGAÇÃO E A CONSTRUÇÃO COLETIVA DO CONHECIMENTO;
6. ATIVIDADES EXTRACLASSES INTEGRADAS AO CURRÍCULO, COM VISITAS TÉCNICAS, SAÍDAS DE CAMPO E EXCURSÕES, VOLTADAS AOS ESTUDOS DO MEIO;
7. PROMOÇÃO DE EVENTOS ESPORTIVOS, ESTIMULANDO A PARTICIPAÇÃO E VALORIZANDO OS TALENTOS REVELADOS NOS TREINAMENTOS E NAS DIFERENTES MODALIDADES;
8. INCENTIVO À EXPRESSÃO ARTÍSTICA, POR MEIO DE ATIVIDADES NAS ÁREAS DE ARTES VISUAIS, MÚSICA E TEATRO;
9. UTILIZAÇÃO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS EM SALA DE AULA E NOS LABORATÓRIOS, COMO SUPORTE AO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM;
10. INCENTIVO À PARTICIPAÇÃO EM OLIMPÍADAS DO CONHECIMENTO, NAS DIFERENTES ÁREAS DO SABER;
11. PARCERIA COM A EQUIPE DE PASTORAL, NA EXECUÇÃO DE PROJETOS QUE PROMOVEM VALORES HUMANOS, REFLEXÕES SOBRE PROJETOS DE VIDA E TEMAS TRANSVERSAIS;
12. ESTÍMULO À INICIAÇÃO CIENTÍFICA, DESPERTANDO A CURIOSIDADE INTELECTUAL E DESENVOLVENDO HABILIDADES DE INVESTIGAÇÃO, REFLEXÃO, ANÁLISE CRÍTICA, IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.

